**Конспект тематического занятия в подготовительной группе**

**Тема занятия: Плясовая песня.**

**Муз.рук-ль Романычева Г.П.**

**Задачи:**

1.Создание мотивации к музыкально-образовательной деятельности и

поддержка интереса к ней в процессе занятия.

2.Знакомство с видами русской народной песни: плясовая песня.

Восприятие в записи народных песенных образцов.

Развивать эмоциональную отзывчивость детей на песни весёлого,

радостного характера ,накапливать музыкальный фольклорный багаж.

Развитие музыкально-сенсорного восприятия (упражнять в чистом

интонировании постепенного и скачкообразного движения мелодии).

3.Развитие умений и навыков:

певческих (чистота интонирования, певческое дыхание и артикуляция).

музыкально- ритмических(двигаться в соответствии с текстом плясовой

песни, выразительно передавая движения).

4.Игра на музыкальных инструментах (развивать чувство ритма, обучать

детей игре в оркестре на различных народных инструментах).

Предварительная работа.

Перед началом занятия воспитатель приносит в группу открытку и сообщает

детям, что их приглашают в гости дети ансамбля русской народной песни

«Славяне» под управлением А. Сереброва. Все хотят отправиться на прогул

ку по родному городу.

Ход занятия.

В зале стоит «автобус» (стульчики, стоящие друг за другом). К оформлению

добавляют картинки – символы (остановки) Дворца Культуры Химиков,

Музыкальной школы №1.

Дети входят в зал. Раздаётся гудок автомобиля, дети садятся на сиденья

«автобуса», впереди садится ребёнок с игрушечным рулём. Воспитатель

сообщает, что автобус едет в Д К Х.

Под музыку дети «едут» (топают ногами в соответствии с темповыми

изменениями в музыке: медленно, умеренно медленно, быстро). Остановка.

Воспитатель выставляет остановку с изображением ДКХ и спрашивает, куда

они приехали? (ответы: во Дворец Культуры Химиков).

Музыкальный руководитель предлагает детям занять места в зрительном

зале ,начинается концерт детского ансамбля русской народной песни и

рассказывает о плясовой песне, в которой отразилась вся любовь русского

человека к весёлой плясовой песне. Эти песни разные, но о чём бы в них

ни рассказывалось, всегда всё заканчивается благополучно.

Дети слушают русскую народную песню «У нас в доме суботея»

в исполнении солистки ансамбля русской народной песни (видеозапись).

После слушания дети высказывают своё отношение к песне, рассказывают

о настроении, о характере, пересказывают содержание песни.

Музыкальный руководитель задаёт вопросы: «Вам понравилось, как пела

песню солистка? Почему она так хорошо и правильно поёт?» ( Высказывания

детей). Музыкальный руководитель говорит, что дети поют в хоре и перед

выступлением распеваются, давайте поедим в музыкальную школу№1 и

посмотрим как дети учатся петь, хотите?

Раздаётся гудок «автобуса», все «едут» в музыкальную школу.

Звенит звонок, начинается урок в музыкальной школе, дети присутствуют

на занятии хора.

Песня –упражнение для развития голоса и музыкального слуха «Горошина»

муз. В. Карасёвой, сл. Н. Френкель. Затем проводится игра на слова этой песни.

Музыкальный руководитель предлагает детям узнать знакомую плясовую

песню, исполняя инструментальный вариант (дети называют песню

«Катюшенька – черноброва» русская народная фольклорная песня

( Нижегородская область.)

Дети исполняют песню по подгруппам ( контроль за чистотой интонирования

без помощи музыкального руководителя), поощряет, чисто поющих детей и

предлагает детям спеть песню без музыкального сопровождения, но с

поддержкой педагога.

Музыкальный руководитель рассказывает детям о том, что плясовые песни

отличаются выдумкой и юмором. Народ любил приплясывать, исполняя

такие песни. Дети вспоминают и называют знакомые плясовые движения:

«дробь», «припадания», «хлопушки», «верёвочки» и т. д.

Разучивание движений к песне «Катюшенька - черноброва» р .н. ф .п.

Музыкальный руководитель предлагает заглянуть в класс народных

инструментов, где дети учатся играть на баяне, балалайке, напоминает

приёмы игры на ложках, показывает приём игры на трещотке (похлопывание

по правой стороне трещотки) (видеозапись).

Дети исполняют русскую народную песню «Как у наших у ворот», играя

на шумовых инструментах (бубенцы, ложки, трещотки и т. д.)

Раздаётся сигнал «автобуса», дети садятся и возвращаются в детский сад.